

Vieuxtemps, Henri

NOTE MUZICALE

I C=

2274

Vieuxtemps album pour violon et piano. Revu et doigté par Jean Manén. (L'orage; Adagio religioso du 4. Concerto; Adagio et allegro du 5. Concerto; Bohémienne; Gavotte; Last rose of Summer) Wien-Leipzig, "Universal-Edition /f.a./

47 p./part.pian/ no.UE 3400; VA3687 31x23
(Universal-Edition No. 3400)
Stimme: Violine 19 p.

C.2219/1964

VIEUXTEMPS, Henri

Air varié

vezi: Meister-Album. Sammlung von 24 Stücken
...bearbeitet von I. Barmas II/43

~~Buzi~~ J.C. = 1084/1-2

VIEUXTEMPS, Henry

Air Varié pour le Violon avec Accompa-
gnement de Piano ou d'Orchestre. Op. 22.
Berlin et Posen, Ed. Bote & C. Beck, 1006, /18../

12p. partitura

33x25.5

7p, Stimme: violon

"

(Cu un autograf: Elisa Circo 1860)

C 823/1-2/63

VIEUXTEMPS, Henri
Ballade, Op. 38.

Note muz: I. C/93 I-II

vezi: NEUE Meister des Violinspiels. Sammlung moderner compositionen für Violino und Pianoforte....

Piano pp. 37-39

Violino pp. 18-19.

J.C. = 11057 1 16

~~MUSICA~~

VIEUXTEMPS, Henry

Concerto, 3^eme, pour Violon et Piano
Op. 25. Paris, Durand & Co. /f.a./

57p. partitura

31x22

23p. Stimme: violino

"

Edition classique A. Durand & Fils, 12425

C829/1-2/63

2C=1106/1-2
VIEUXTEMPS, Henry

Concerto IV D-moll für Violine und Klavier.
Revu et doigté par Joan Manen. Op. 31.
Wien, Universal-Edition , 3402, /f.a./

4lp. partitura

31.5x24

15p. Stimme: violino

"

Universal-Edition No. 3402

C 830/1-2/63

J.C = 1104
1-2

VIEUXTEMPS, Henry

Concerto No.5. 5eme Grand Concert
en La mineur pour Violon avec Accomp.

de Piano Op.37. Nouvelle Edition par E. Fernandez Arbos. Leipzig, C.F. Peters, -
9666/f.a./

19p. partitura

31x23.5

11p. Stimme:violine

"

Edition Peters No.3323

J.C. = 1104 / 1-2
H2103
VIEUXTEMPS, Henri

Deuxième Concerto pour le Violon avec
Accompagnement d'Orchestre ou de Piano
Op.19. Hamburg et Leipzig, Schubert &
Co.853-854, /18../

3op.partitura

33x26

11p.Stimme:violino

"

C 828/1-2/63

3777

MUSICA

IC=1109
1-11

++-----

VIEUTEMPS Henry

Grand concerto pour Violon avec Accomp.
de Piano ou d'Orchestre.Op.10. Mayence,
B.Schott-fils, 6630, 18../

47p.partitura

33x25

19p.Stimme: violino

"

(Cu un autograf: Elisa Circo 1860)

C 824/1-283

J.C=1101/1-11

MUZIEUM

VIEUXTEMPS, Henry

Les Arpèges. Caprice pour le Violon avec
Accompagnement de Violoncelle obligé et d'
Orchestre ou de Piano Op.15.

19p. partitura

33x25

1lp. Stimme: violino

"

C 825/1-2/63

VIEUXTEMPS

Reverie

vezi:MEISTERPROGRAMM des Violinspiels Bd.1

7121000 I C= 892

VIEUXTEMPS, Henry

Rêverie. Adagio pour violon et piano.

vezi: SEYBOLD, Arthur. Die Wunder Geige...
Eine Sammlung berühmter Komposition-
en für Violine mit Pianoforte Be-
geitung alter und neuer Meister.

J.C = 1102/1-11

ms210322

VIEUXTEMPS Henry

Souvenir d'Amerique: YANKEE DOODLE.
Variations burlesques pour Violon avec
Accomp. de Quatuor ou Piano Op. 17.
Hambourg-/Leipzig/, Schubert & Co., 732, 1843.

11p. partitura

33x25

7p. Stimme: violon

"

(Autographe: Elisa Circo 1860)

C 826/1-2/63

J.C. = 1103/1-11

VIEUXTEMPS, Henry

Tarantelle. 5^{ème} Morceau de Sakon.
pour le Violon avec accomp. de Piano
Op. 22 No 5. Berlin, Breslau, Ed.
Bote & G. Bock, 1009, /18../

13p. Partitura

33x25

5p. Stimme: violino

"

(Autographe: Elisa Circo 1860)

C 827/1-2/63

VIEUXTEMPS, Henri
Tarentelle

vezi: Meister-Album. Sammlug von 24 Stücken...bearbeitet von I. Barmas. I/p 23